北京大學日刊
The University Daily
第一二〇六號

本校附設[illegible]
每份銅元一枚，[illegible]
費在內，[illegible]
用五號，七[illegible]
月以內五厘[illegible]
對面中縫加倍
東園，[illegible]

（本日要目）
▲系統哲學 心理學的目的方法和範圍
▲本校附設音樂傳習所第六次預算及說明書
▲檔案報告（第一，二，要件）二頁

杜里舒教授講演

「系統哲學」

時間 每星期二，五，下午四點十分

地點 第二院大講堂

「哲學史」

時間 每星期一，四，下午四時半至六時半

地點 高等師範學校

註冊部啓事

各系四年級本屆應畢業學生諸君公鑒：本部現正[illegible]屆畢業同學錄，[illegible]冊款[illegible]第一院註冊部[illegible]。不論諸君將姓名籍貫[illegible]歲[illegible]於[illegible]本月[illegible]日以前[illegible]

四月[illegible]日

本校布告

教務處布告（一）

本預各科現均已實行查課，諸生務須按照詞室座次聽講，以便查課員按號點名。此布。

教務處布告二

本校體操為預科必修科目，與其他科目同樣重要，乃近查預科學生常有不按時上課者，殊非重視學業之道。茲特重行申明，務望各生按時上課為要。此布。

教務處布告（三）

杜里舒教授講演系統哲學時間，自本星期五起改為下午四點十分開講。此布。

四月五日

註冊部布告

上年未能畢業各生有須補考或補習者早經宣布在案現又屆年終之時凡須補考各生均應隨同本學年試驗補考茲再將上年各系未能畢業學生姓名單列於下

哲學系

高鳳鏘 補考教育社會學，社會心理學，生物學，詞史，詩（中三），人類及人種學

陳焜三 第三學年完全未考

過守仪 補考西洋哲學史，政治學原理

郝士傑 補考西洋哲學史

[illegible] 三年作文未考過

德文系

陸紀 應補習

數學系

譚[illegible]華 應補足學位畢業

物理系

王振邦 應補習物理光學及原能論或補普通物理（1）及普通物理（2）年考及格方准畢業

王寶貴 應補習物理光學及原能論或補普通物理（1）及普通物理（2）年考及格方准畢業

姚湜 [illegible]普通物理（1）（2）及實驗并專門物理[illegible]四種專門物理實驗二年

地質系

張兆瑾 應補考高等岩石學

雷[illegible] 應補考高等岩石學

胡[illegible]基 應補考高等岩石學

[illegible] 應補考高等岩石學

[illegible] 應補考高等岩石學

[illegible] 應補考高等岩石學

[illegible] 應補考高等岩石學

[illegible] 應補考高等岩石學

經濟系

韓[illegible]鳴 補考保險學

孫曉[illegible] 補考保險學

康石麟 補考保險學 銀行論 財政學

胡[illegible]恒 應補習

[illegible]樹德先生所授法律系四年級國際私法刻已講完定於四月十三日上午九至十一時（即原授課時間）在第三院第一教室考試

物理系二三年級星期五日之微分方程式改為每週三小時請[illegible]先生担任

化學地質系一年級微積分每週三小時改請程振鈞先生担任

四月五日

體育部佈告（一）

北京學校田徑比賽會本校已加入並佈告報名練習在案茲因本校決定於本月十五號開加入此會預備會未報名諸生望於六號以前到體育部報名特此佈告

體育部佈告（二）

[illegible]每日到場練習[illegible]本月[illegible]每日[illegible]時[illegible]亦[illegible]加入[illegible]每日[illegible]努力練習為要此佈

中華郵政特准掛號認為新聞紙類

領招
到收發課收到特列於收信件
名 No [illegible]
[illegible]

講演錄

系統哲學　第二次（續）

杜里舒講演　俈實筆記

前次曾說農夫也依着秩序走，但不問秩序如何。如常人都知東西南北，却不問何謂空間，都知遲早，却不問何謂時間，然而哲學家都要來問的，而且對於不論某物都確實的來指定他，便有分別相，並且從分別後再往更深的去研究；這些都為常人所不問的，哲學家則不但來問，而且還要來指定是什麼秩序，並指定什麼是來補助秩序的；常人不但自己不去問，即令有人要去問他何謂遲早，他還要嫌你吹毛求疵呢。哲學家所要做的功夫就是此：在指定（Setzen）後再問秩序有多少意義再研究下去；還有一切所指定的某物即「有」（Etwas），不問研究的對象是歷史或是動物，凡經我們所指定的一切都可用「有」的　以上所講的是秩序論的引言；現在所再要講的：看「一般的秩序論」是怎樣

在講一般的秩序論之前，我們先可以說我們人類都有邏輯的頭腦，希望在宇宙間的一切秩序都為我們所了解，倘若我們人類為何要這樣求，為何要在這裏講，或者希望為何在此地是這樣，如果用一句極簡單的話可以解答了這些問題，或者解釋了全世界的存在，那就什麼事也容易了，這就是所謂「秩序的一元論」，他們的願望：是一切存在為我所了解，凡曾被我指定的都不會更變，如勾股方相和等於弦方的原則，是一經規定後便不會更動。但要這樣的來解釋宇宙間的秩序，人就要覺得太舒服了。如為何要這樣便及粉筆為何是這樣擺的，這些問題，要用一句話來解答明白是不可能的；因為在事實上宇宙中有大部分的事並不能如我們的願望，處處都能使我們感不滿，若要如秩序一元論那樣一覽無餘是不可能的；所以我們只能用一步一步去找秩序的方法來代替。

方說如果我們能照秩序一元論的理想來做，那就省事的多，但因有不能，所以我們在「有」中用「這個」來分別，所謂「這個」者，就是在一切的「有」中指定一件便稱「這個」，就是「所對」，馬農和呼塞爾也常用這字，在我自定的範範以內的所指定的就是「所對」，並且要在「所對」中用工夫，但所對的範圍是很廣的，無論左右，異同等的關係都可算「所對」，但只是在一個「所對」上加以「這個」是不夠用的，所以再要來加一個名，但這在我們的研究範圍以內是不佔重要的，因要加名上去，故我們可用「甲」，但這樣用好似概念，但既在指定「這個」以後，概念就跟着來，「甲」便成了一個判斷。在最低限度中我們可以說「甲」在「這個」之下，就可用「甲是」，倘若用言表時，最低限度也可說「甲是甲」，這是大家都知道的一個公律，但既經一次的認為「甲」以後，下次到自覺中也就稱他作「甲」，當「甲」第二次到自覺中時，因為第一次已經指定，所以，是很明白；且與思想無關，是「所對」至於在「甲」中有多少含義，等下次再說。

（未完）

雜錄

心理學的目的方法和範圍

郭任遠

這種方法因為不是直接考察意識活動的本身，固然僅能夠測量意識活動的結果，然而他沒有內省法的種種弊病，兼可用儀器來試驗，又可用算術來計算，所以結果較內省法精確而且合於純正科學的方法。我們須知現今的心理學的方法與生理學和醫學有同樣的困難。我們體內種種生活作用，生理學家都不能直接觀察，他們所能觀察者只是發表於身體以外的現象。我們體內器官發生毛病時，醫生也不能直接觀察，他所能考察的事，只是發表於外面的病徵，（自從X光發明後體內有許多器官的活動，如胃臟脾臟等都可以直接觀察了。）如脈搏，溫度，氣色，及其他表現於外面的諸種變化，他斷定體內的毛病大概是由外面的病徵推斷出來，並不是由直接觀察出來的。他所以要用這種方法而不根據病人自己的報告者，也是因為病人自己的觀察不可靠，反不如外面病徵之容易証驗。行為的心理學所以要把外觀的實驗法來替代內省法以研究潛伏的行為者，也是因為這個緣故。至於一切外表的行為我們都可用外觀法來直接考察，內省法之不適用更不消說了。

下面所舉幾個例，皆是外觀的實驗法。

冷覺的實驗　例如將冷金屬棒放在冰中然後以其尖端刺激被實驗者的手腕，他的腕中有的部分是能覺寒的，有的部分是不能的。實驗者把他覺冷的部分一一標記，畫成一圖，以表示他的手腕的覺點（Cold Spot）（未完）

公告

平民教育講演團啓事

本團前以冬令嚴寒，聽眾甚少，是以停講多日；近已春回，氣候融和，定于四月四日起，每禮拜一，三，五，三天晚上七時半起，照常講演。務希團員屆時到團講演，同學中有未曾入團而熱心平民教育願担任講演者，本團尤極歡迎，並請到馬神廟街東口本團接洽為荷。此啓。

四月四日

延聘數學教員

頃鄭州中學校長囑為代聘數學教員一位條件如左：

鐘點　每週十二小時

月薪　四十五元

同學中有願就者請與西齋胡同一號劉君接洽

隊球隊佈告

現在將屆隊球比賽之期各隊員務於每日下午四時齊集第一院球場練習為要

新潮叢書第六種

瘋狂心理

—現已出版，定價四角—

由本校出版部寄售

國立北京大學社會科學季刊　第一卷第一二號

民國十二年編　新體中華地圖　分省分縣　蘇甲榮編

一地理教科用地圖不在詳密而在扼要尤宜與

合形勢相關之數省為一幅並以殊字標誌各地產物而取材又極新穎中等學校學生尤宜人手一編

最新出版　中國地理沿革圖　蘇甲榮編

大小圖百餘分二十九幅中等以上學校適用

特一洋裝金字定價每冊五元掛幅每套四元五角

國立北京大學國學季刊　第一卷第一號　皆已出版　北大出版部發行

約　只分省地名雜陳不但查閱不易而重要者或反缺　寫本圖即為救是二弊而作分類圖十二幅內天文地質兩幅為歷來各圖所未有聯省圖九幅

十五止截六月內出版　代售處本校出版部

價　現存書無多再版待價一次售完即行絕版每冊三元每部二元六角寄費每份三角代售處本校出版部北京天津濟口中華書局

本校附設音樂傳習所第六次演奏會預告

（日期）四月五日（星期四）晚八時起

（地點）馬神廟第二院大講堂

（票價）紅票（限於各校學生用）大洋二角

白票（校外人用座位在樓上）大洋四角

以上兩種本校教職員均適用

黃票（限本校學生用）大洋一角

售票處　本校第一二院號房

附本次秩序單說明書

秩序單說明

此次演奏曲目之重要者為Schubert的Symphonie（大樂）與Grieg的第一套Suite（連曲）Peer Gynt，茲分別說明如下：

（一）"Symphonie"即希臘語之"Symphonia"意譯之"Sinfonia"，字面上原有"和諧"之意，後轉用以名複音的器樂樂曲。自十七世紀以來Symphonie逐漸發達，Haydn（1732—1809）作了一百〇四套，W. A. Mozart（1756—1791均與國模範作曲家）作了四十一套，然不過粗具形式而已；至Beethoven（德人1770—1827）作的（共九套）出現之後，此種樂曲始告大成，其後作Symphoie者頗不乏人，然至今尚無出其右者。此種樂曲分四大段，首段快板，次段慢板，第三段或為輕板，或為快板，末段多用急板，蓋樂曲之最大者，故譯為"大樂"。本晚演奏者乃Schubert作的小B調大樂，原曲只有二大段（作者未及完篇而死）故又名曰未完成的大樂。顧此曲極有名，雖未完成，其內容實不讓Beethoven所作也。

（二）Ibsen伊布仙（1828—1906）作的劇詩Dramatic Poem "Peer Gynt" 裴爾斤乃那威詩家最著名作品中之一。裴爾斤（原為那威某故事中之偉人名）乃假定為一種幻想過度之人。本劇詩之裴爾斤乃一農人子，其父母初甚富裕，其後耗盡家資。只餘母子二人，貧至幾不能自活。裴爾斤終日幻想，每思得一計，必以告其母，其母雖屢為所惑，然每次必信其計之能行也。裴之性質向來大胆自負，一日某處舉行婚禮，竟奪其新婦，負之入山，置於山中，不顧而去，終夜與擠乳女等徘徊於山間，卒行抵一山。王國，見國王之女而愛之。國王逐之出境，然裴不得已，仍返故里，及至家，其母Aase歐氏已垂死。然裴之天性尚未改變也。自是以後乃改業航海，不數年竟成一富商，行抵摩洛哥，在沙漠中遇Beduin卑杜陰會長之女Anitra阿妮特拉而又戀之，然彼此皆知不能為夫婦。裴爾斤且常夢見其少時所愛之女子Solovejg娑路歪，其人在本國日盼裴之歸來。後裴返國時，年已不少，然尚能與娑路歪相見而完成其終身之愛。

Grieg古力用兩套連曲描寫此段故事，博得世界的大唱采，本晚演奏其第一套。此曲分為四大段本為演此故事之用，均以管絃樂奏之，故又名管絃樂連曲Orchester-Suite。其第一段曰"晨景"乃牧歌性質，第二段"歐氏死"為全詩中最能感動人之一段，描寫裴母歐氏死時，彼尚不知之，坐於其牀側，一味幻想而已；第三段為"阿妮特拉之舞"描寫裴在摩洛哥遇阿之情景；第四段"在山王之殿內"描寫山鬼把伲遊下界之裴爾斤逐出情景。

本校附設音樂傳習所第六次音樂會秩序單

日期：四月五日下午八點起　地點：馬神廟第二院大講堂

Symphonie-Konzert　大樂音樂會

作曲者及曲目　　演奏者

第一部

1. Fr. v. Suppé（奧人1820—1895）：Ouverture "Boccaccio"，歌劇"Boccaccio"之引子　　本樂隊

2. Schaeffer：小銅角獨奏 Die Post im Walde，消息在林中（管弦樂伴奏）　　劉天華先生

3. Fr. Schubert（奧人1797—1828）：Die unvollendete Symphonie in b minor 未完成的大樂　　本樂隊

4. G. Meyerbeer（德人1791—1864）：Fackeltanz No. 3，第三套跳舞　　全上

休息十分鐘

第二部

5. Beethoven（德人1770—1827）：Ouverture "Egmont"。　　全上

6. Ed. Grieg（那威人1843—1907）：Peer Gynt-Suite I. 裴爾斤連曲　　全上
a) Morgenstimmung，晨景，
b) Ases Tod，歐氏死，
c) Anitras Tanz，阿妮特拉之舞，
d) In der Halle des Bergkoenigs，在山王殿內

7. Weber（1786—1826）：Aufforderung zum Tanz，請求跳舞　　Mr. Ginz

8. A. Södermann（瑞典人1832—1876）：Broellopsmarsch，婚禮（"農人之婚禮"之一進行曲）　　本樂隊

9. 琵琶獨奏　宋玉悲秋　海軍操演　　殷伯衡先生

10. Schubert：Ungarische Melodien，匈牙利曲調　　本樂隊

11. Eilenberg（德人1848）：Die Schoenen von San Ta Fé，南美洲山地非之美人　　全上

12. Ziehrer（奧人1843）：Nervoes，在驅　　全上

本晚演奏者本校導師之外尚有琵琶專家殷伯衡，第一小提琴師那全立，大提琴師李廷賢，低音提琴師徐玉秀，小銅角師王廣福，法國銅角師連調啓六君臨時加入。

我皇祖武高千古，雄大小臣工，爲規同舟，各攄忠藎，一切戰守機宜，誰不備且詳明，足資打伐之資。但臣於逆奴情形，執守路者，稍寬一敵，不得不豫籌上聞：(一)見閘宜遠大；(二)急清伏奸；(三)在梁得法；(四)安頓京中窮民；(五)懸令號頭，殺賊一級，即賞銀一百兩，帶傷不退，即賞銀二十兩，然後可以戰。雖虜勇猛，可以智勝，不可以力爭。飛檄各營，使某營屯札某處，節節聯絡，處處接應。時乘其驕惰，時時用埋伏，殲其不意，或乘風雨晦朔，搗其中堅。或密檄關外，示以搗巢之意……奉旨：『該部知道欽此。』

一行戎政府。

一行督察院。

一方總督道。

一劄巡捕提督。

184 崇禎十五年閏十一月初八日，兵部題稿一件。爲逆奴狡銳異常，懇祈皇上決策制勝，以鞏金甌事。兵科抄出戶科給事中馬嘉植題……薊州有城內縱火之事，宜兵讀亂，遂有窺土而逃者，可見奴情之詭，而我人心之不固矣……試爲皇上陳之。奴兵南犯，必聚力仰攻；我若外屯重兵，彼必畏忌，不敢攖擊，何也？恐內外夾攻也。請留通先拒十里外，不必其至薊州……然揮之衆，必心志相固，器械嚴素，異有犄指之勢，然後舒然有思，可以不驚今新科臣都綱，言守城，製敵專甚詳。差往經略、督撫……誠爲緊要，太平侯言諸臣中，再選可使者任之，以補總協之不逮……至於城上遊兵，不可不設，以備策應，苟無遊兵，則守堵之人，力孤援少，難備緩急，宜宜立刻舉行者。在城內者，每街每巷，責成一人督率防禦，如東北則……居多，每大街一條，則畫爲幾處，小街幾巷，亦照其街口，各選擇如爾頃，大家正身一人，領習柵欄，編定保甲，日則……居停之界，夜則稽往來出入之防。撥補營兵軍若干，聽其指揮。皆爲賞罰之條。奸宄自無藏身，其城隅幽僻之處，擇老實百姓行之，官給以薪糧之費。但此事全用五城御史爲之綱領，再選新舊御史每城添一二員，以補五城之不週。於城之四隅，中央亦各遊兵一枝屯劄，統以將領，一方呼援，驍

赴援哉。召募死士之法：于文武百僚中，遴選知兵三四人，給以銀兩，令其分頭募練，實得其人，乘機覘越，爲劫營陷陣之用。奉旨：『本內守禦事宜，俱奉有聖旨，着再申飭，務使內外悉備無虞。多差台員候旨行。其擇委責成等事，聽巡城各官便宜舉行，不必拘執滋擾，欽此。』

485 崇禎十三年五月三十日，兵部抄出總督……府……爲……將……正官，于發……，患病……，請旨勅部遴補事一件。奉旨：『該部知道。』

186 崇禎十二年五月三十日，兵科抄出整飭懷隆兵備……事……一件。爲護陵寶着，現在可用，添兵不如厚餉，增……不如整飭等事。奉旨：『……兵……，已有旨了，該部知道。以後等陳……監撫按酌奏，不得越處。』

487 崇禎十三年二月二十五日，兵部行稿一件。爲……事……總督高起潛題稱：……兵備道、丘民仰塘報：准商……有……錢有……塘報，賊在……方，離城約……萬七八十里，搶遇哨丁，馬達賊一擁撲殺我哨丁……等語。奉旨：『撥報，夷賊撲哨丁，明屬窺犯，高起潛，即嚴飭關寧一帶，遠偵密備，不得疎虞，仍不時馳報，該部知道。』

一咨遼東山永巡撫。

手本關寧總監。

188 崇禎十三年二月二十九日，兵部題稿一件。爲哨探事。遼東總兵祖大壽塘報：前哨夷丁伯生等，哨至打落地方，離邊約有一百七十餘里，突遇從東西來有馬虜衆，彼此對射；恐有後虜接續，哨勇合力且射且奔，……等語。理合塘報，奉旨：『已有旨了。』

189 崇禎十三年二月二十九日，兵部行稿一件。爲月哨日丁，遇虜事。關寧總監高起潛題稱；據松山營參將劉正傑塘報：本營月哨把總任合功回營稟稱：帶領月哨兵丁，行至吊塔地方離邊二百餘里，忽遇有馬達賊一千餘，從西來，卒然擒遇，衆寡難敵，合功帶丁回營……等情。奉旨：『撥奏，虜騎追哨，邊台墩烽，明有窺犯情形，高起潛即嚴飭將士，相機防勦，力挫狂氣，該部知道。』

一咨遼東巡撫

晨報副鐫每日一張，按日隨北京晨報發行，不另收價；每月裝訂成本，定價每本大洋兩角。外埠函購，請於通信地址，並封寄郵票，本館